

Irina Ilieva

Architektin und Projektmanagerin



PROFIL

Mit über 20 Jahren Erfahrung bin ich eine Senior-Projektmanagerin, die sich auf Architekturgestaltung und Projektmanagement von Kunstprojekten spezialisiert hat. Eine kreative Problemlöserin, die glaubt, dass kleine Aktionen einen großen Einfluss haben können, wenn sie gut vorbereitet sind. Ich habe mehr als 160 Architekturprojekte und Kunstveranstaltungen in Berlin (DE), Prag (CZ) und Sofia (BG) erfolgreich umgesetzt. Gemeinsam mit Behörden, öffentlichen Institutionen, Privatpersonen und Künstlern haben wir Kreativität, Empathie und Selbstreflexion geweckt. Gleichzeitig habe ich Erfahrungen in der Verwaltung von Budgets, der Einhaltung von Zeitplänen und der pünktlichen Fertigstellung gesammelt. Meine nachgewiesene Fähigkeit, unter Druck zu arbeiten und enge Termine einzuhalten, basiert auf Organisations- und Führungsqualitäten mit starken Kommunikationsfähigkeiten in einem multidisziplinären Umfeld. Ich bin hoch motiviert, die nächste große und herausfordernde Projektidee zu finden, die darauf wartet, realisiert zu werden.

BERUFSERFAHRUNG

- 2022 **Projektmanagerin Mediale Szenografie**
TAMSHICK MEDIA+SPACE
- 2022 **Projektmanagerin Architektur**
GRAFT Gesellschaft von Architekten
- 2021- **Projektmanagerin Architektur Einzelhandel**
2020 hartmannvonsiebethal the brand experience
company
- Seit **Projektmanagerin Architektur und Kunst**
1999 // **Architektin, Projektmanagerin und Bauleiterin** • Planung, Entwicklung und Umsetzung von mehr als 60 großen und kleinen Architekturprojekten für Neubauten, Renovierungen, Modernisierungen, Dachgeschossausbauten, Balkonanbauten nach HOAI (LP 1-9) • Mitglied der Architektenkammer Berlin
- // **Projektmanagerin Kunstprojekte, Galerie Direktorin** • Parallel zur architektonischen Tätigkeit • Konzept, Leitung und Umsetzung von mehr als 100 Kunstprojekte und Kunstveranstaltungen, in Zusammenarbeit mit mehr als 300 Künstlern, privaten und öffentlichen Institutionen • Abwicklung von Raumlösungen, Installationen und Ausstellungen für verschiedene Projektgrößen
- 1999- **Freie Mitarbeit** als Architektin und
1991 Bauzeichnerin in Architekturbüros in Berlin

AUSBILDUNG

- 1992- **Architektur Diplom / Master-Abschluss (MA)**
1986 Universität für Architektur, Bauingenieurwesen und Geodäsie (UACEG), Sofia, Bulgarien
- 1986- **Hochschulreife**
1982 Berufsausbildung zum Informatiker/in,
Basis-Programmiersprachen.
Mathematisches Gymnasium Sofia, Bulgarien

SPEZIELLE KENNTNISSE

- **CAD:** AutoCAD, ARCHICAD
- **Bild:** Adobe Photoshop, GIMP, SketchUp
- **IT/Programmierung:** Html/Css Php, SEO, Joomla, WordPress, Social Media, Email marketing
- **Office:** MS Word/Excel, Open Office
- **Führerschein** Klasse B

SPRACHEN

- **Deutsch** (Verhandlungssicher, Deutsche Staatsbürgerschaft)
- **Englisch** (Verhandlungssicher)
- **Bulgarisch** (Muttersprache)
- **Italienisch** (Konversationsfähig)
- **Russisch** (Konversationsfähig)
- **Tschechisch** (Grundkenntnisse)

PUBLIKATIONEN

- 2015 **CUBE Magazin** "Farbenpracht im Hausflur"

INTERVIEWS

- 2016 **Creative City Berlin** "Die Zukunft kann kommen"
2010 **archimag** "11 Fragen an..."

PORTFOLIO Auswahl 2022-2011

Architektin und Projektmanagerin

Gesamtes Portfolio Architektin: <http://arch.aquabit.com>

Gesamtes Portfolio Kunstprojekte: <https://art.aquabit.com>



- 2022 **Projektmanagerin Mediale Szenografie + Architektur / LP 2**
- Für TAMSchICK MEDIA+SPACE ● Geleitet Projekte mit Bauvolumen bis 7.350 qm
 - Baukosten 19 Mio € ● Verantwortlich für das Ressourcenmanagement und fachliche Leitung von interdisziplinären und innovationsorientierten Projektteams mit bis zu 13 Personen ● Kontinuierliche Budgetkontrolle und Prozessoptimierung.



- 2022 **Projektmanagerin Architektur / LP 4-8**
- Für GRAFT Gesellschaft von Architekten ● **Sanierung und Erweiterung Admiralspalast, Berlin.** Koordiniert das Genehmigungsverfahren und die Restaurierung der denkmal-geschützten Räume vom Beginn des 20. Jahrhunderts bei laufendem Theaterbetrieb ● **Flughafen Berlin-Tegel, Halle H.** Zwischennutzung eines ehemaligen Frachtgebäudes als Ankerpunkt für Forschung und Kultur. Koordiniert die denkmalschutzrechtlichen Genehmigungen, Ausschreibung und Auftragsvergabe für eine Gebäudestruktur aus den 1970er Jahren. Nutzfläche ca. 10.000 qm.



- 2021-2020 **Projektmanagerin Architektur Einzelhandel, Berlin, Düsseldorf / LP 4-8**
- Für hartmannvonsiebethal the brand experience company ● 2 Einzelhandelsfilialen der Modemarke MANGO ● ca. 4.000 qm Nutzfläche insgesamt ● Koordiniert ein Team von 3-5 Architekten, Ingenieuren und technischen Zeichnern ● Schwerpunkt Genehmigungsplanung, Ausführungsplanung, Objektüberwachung, Kundenbetreuung ● Umgesetzt deutsche Technik- und Bauvorschriften für Bauprojekte eines internationalen Auftraggebers ● Herstellungskosten gesamt 2 Mio €



- 2021 **Projektmanagerin 4 thematische Ausstellungen, Berlin**
- Teilnehmer in WOMEN IN ARCHITECTURE Festival Berlin (WIA Berlin)**
- Initiiert, kuratiert und realisiert ● Förderung durch die STIFTUNG KUNSTFONDS/NEUSTART KULTUR ● Herstellungskosten 60.000 €



- 2020 **Projektmanagerin Standortspezifische Installation von kinetischen Objekten, Berlin**
- BREATHLESS, aquabitArt gallery. Künstler Numen/For Use**
- Initiiert, kuratiert und realisiert eine ortsspezifische Installation ● Verwaltet das Budget und die gesamte Kommunikation mit dem Kulturministerium der Republik Kroatien, Publikum, Künstlern, Printmedien, sozialen Medien ● Koordiniert ein Team von 5 Künstlern und Projektassistenten ● Betreut die technische Umsetzung ● Herstellungskosten 10.000 €



- 2019 **Projektarchitektin für Ausführungs- und Detailplanung**
- Modernisierung und Instandsetzung Mietshaus, Dachausbau, Neubau eines Seitenflügels und Balkonerweiterung, Gervinusstraße 7/7A, 10629 Berlin / LP 5**
- Entwickelt und fertiggestellt die komplette Ausführungs- und Detailplanung für den Dachausbau, den Neubau eines Seitenflügels und die Erweiterung von Balkonen in einem Team von 3 Architekten ● In Zusammenarbeit mit KLOTZBACH Architekten + Ingenieure ● 660 qm zusätzliche Wohnfläche und 19 neue Balkone ● 2.332 qm Nutzfläche ● Baukosten 2 Mio €



- 2019 **Gastrednerin, Prague Quadrennial Festival und Konferenz, Prag**
- Thema: Is Architecture and Art Compatible Today? ● Erarbeitet das Thema und Konzept, präsentiert vor ca. 300 Experten für Architektur und Szenografie**



2019 **Gründerin und Festival-Managerin, Berlin / ARCHITECTURE+ART WEEKEND**
+ **2018+2019**

2018 ● Initiiert die erste und zweite Ausgabe des Festivals, ausgewählt das Thema, erstellt das Konzept, die Teilnehmer eingeladen und koordiniert, konzipiert die Kunsttouren ● Erstellt, programmiert und aktualisiert Website ● Entwickelt die Öffentlichkeitsarbeit ● Bereit-gestellt das Festivalzentrum ● Erstellt und eingereicht Förderanträge ● Koordiniert ein Team von 21 teilnehmenden Orten ● <https://architecture-art-weekend.com>



2018- **Projektarchitektin für Entwurf und Genehmigungsplanung**
2017 **Neubau Einfamilienhaus, Berlin-Frohnau / LP 1-5**

● Ermittelt die Kundenanforderungen, erstellt Grundlagenmittlung und Vorplanung
● Fertiggestellt die Entwurfs- und Genehmigungsplanung in einem Team von 2 Architekten ● In Zusammenarbeit mit KLOTZBACH Architekten+Ingenieure ● 525 qm NF ● Baukosten 1 Mio €



2018- **Projektarchitektin von Entwurfsplanung bis Bauüberwachung**

2014 **Modernisierung u. Instandsetzung Mietshaus, Winsstraße 47, 10405 Berlin / LP 1-5, 8**

● Entwickelt und fertiggestellt: Bestandsaufnahme, Flächenberechnung, Vorplanung, Skizzen, Varianten, Genehmigungsplanung ● Entwickelt die Detailplanung für einzelne Wohnungen, Bäder und Küchen, Balkonerweiterung, Umnutzung zu Gewerbe, Kostenübersichten ● Betreut und koordiniert die verschiedenen Gewerke vor Ort ● In Zusammenarbeit mit KLOTZBACH Architekten+Ingenieure ● 2,361 qm NF



2017 **Projektmanagerin Standortspezifische Lichtinstallation, Berlin**
AQUABIT, aquabitArt Galerie. Künstler Peter Vink (NL)

● Initiiert und implementiert eine ortsspezifische Installation ● Erstellt die gesamte Öffentlichkeitsarbeit ● Erreicht Unterstützung vom Königreich der Niederlande und Stichting Stokroos ● Koordinierung eines Teams von 5 Künstlern und Projekt-assistenten ● Moderiert 4 Sonderveranstaltungen ● Herstellungskosten 10.000 €



2016 **Projektmanagerin Standortspezifische Installation, Berlin**

PLAZEBO, aquabitArt Galerie. Künstler Vanessa Enriquez (MX), Architekt Jürgen MAYER. H ● Erstellt das Konzept und ausgewählt die Künstler ● Koordinierung eines Teams von 5 Künstlern und Projektassistenten ● Veröffentlicht Pressemitteilung, Flyer und Ankündigungen ● Moderiert Künstlergespräch ● Herstellungskosten 10.000 €



2015- **Leitende Architektin für Innenarchitektur und Detailplanung**

2013 **Modernisierung und Instandsetzung Eigentumswohnung, Belehradska, Prag / LP 1-9**

● Fertiggestellt Bestandsaufnahme, Flächenkalkulation ● Entwickelt die Vorplanung, Varianten nach Kundenwunsch ● 75 qm Wohnfläche, Baukosten 60.000 €



2013- **Leitende Architektin Neugestaltung Eingangsbereich Mehrfamilienhaus, Pappelallee**
2012 **76, 10437 Berlin / LP 1-9**

● Konzipiert und umgesetzt einer individuellen und variablen Neugestaltung der Eingangsbereiche ● Koordinierung eines Teams von 6 Auftragnehmern, der Hausverwaltung und 20 Eigentümern ● Erstellt die Detailplanung und Kostenkalkulation ● Gesenkt die Betriebskosten um 30% durch ein neues LED-Beleuchtungskonzept ● Integriert Kunstwerk mit dynamischer Konvertierbarkeit ● Objektbetreuung ● Baukosten 45.000 €



2012- **Projektarchitektin für Entwurf, Genehmigung, Ausführung und Detailplanung**

2011 **Modernisierung und Instandsetzung Mietshaus, Goltzstr. 32, 10781 Berlin / LP 1-8**

● Entwickelt die Bestandsaufnahme, Vorplanung, Genehmigungsplanung, Detailplanung für Dachausbau, Balkonanbau, Modernisierung einzelner Wohnungen, Gewerbeinnenraum ● Betreut und koordiniert Gewerke ● In Zusammenarbeit mit KLOTZBACH Architekten + Ingenieure ● NF vor Umbau 2.120 qm, nach Umbau - 2.580 qm